



Demoversion

Sprachprüfung

Französisch Fremdsprache

Die Fremdsprachenprüfungen sind in drei Prüfungsteile gegliedert.

Im Folgenden finden Sie zu jedem Prüfungsteil eine Anzahl Fragen. Bitte beachten Sie, dass auf den folgenden Seiten nur die Aufgabentypen und der Schwierigkeitsgrad abgebildet sind. Die realen Sprachprüfungen sind länger und werden am Computer geschrieben.

Prüfungsteil 1: Sprachstrukturen und Grammatik

Dans la section 1, veuillez choisir le mot qui complète correctement la phrase (verbe ou préposition). Une seule réponse est juste.

Dans la section 2, veuillez choisir le mot qui complète correctement la phrase (conjonction). Une seule réponse est juste.

Section 1 : Parmi les quatre propositions suivantes, choisissez celle qui complète correctement la phrase.

1. Si nous avons le temps, nous _____ aller à la plage demain.

- pouvons
- avons pu
- pourrions
- pouvons

2. Il faut absolument que je _____ ce qui s'est passé.

- sais
- sache
- susse
- savais

3. Nous étions en retard _____ la circulation du lundi de Pâques.

- grâce à
- en raison à
- à cause de
- en compte de

4. Hier, mes voisins _____ violemment.

- s'ont disputés
- se sont disputé
- se disputeront
- se sont disputés

5. _____ l'âge de 17 ans, elle était déjà mariée.

- Pour
- Avec
- À
- Par

Section 2: Parmi les quatre propositions suivantes, choisissez celle qui complète correctement la phrase.

1. J'étais mort de fatigue après le match, _____ je me suis couché tout de suite.

- alors que
- si bien que
- bien que
- quand

2. Irène est très heureuse _____ elle a réussi tous ses examens.

- parce que
- à supposer que
- encore que
- même si

3. Il prétend avoir de l'expérience; _____ il n'en a aucune.

- donc
- ni
- car
- or

4. J'accepte ta proposition, _____ tout le monde soit d'accord.

- à condition que
- au point que
- en ce que
- quoi que

5. Je me demande _____ ce type nous a bien dit la vérité.

- comme
- que
- si
- de ce que

Prüfungsteil 2: Textverstehen

Veillez lire le texte et répondre aux questions en choisissant une des solutions proposées.

Les nouveaux moyens de communication électronique (et notamment le livre électronique) bouleversent depuis quelques années un paysage que, pendant des siècles, on avait cru immuable, stable, quasiment éternel. Le téléphone, la radio, la télévision : aucun de ces instruments n'avait changé fondamentalement l'accès à la culture et à la connaissance. La télévision, par exemple, n'avait pas diminué le nombre des lecteurs de journaux, pas plus que le cinéma n'avait réduit le périmètre du théâtre. De grands lecteurs avaient en leur appartement ou leur maison à la fois une télévision et une bibliothèque. Ceux qui avaient un téléphone ne le mettaient pas en concurrence avec une lettre manuscrite.

Or, l'apparition du téléphone mobile et la faculté qu'il offre non seulement de téléphoner de n'importe où, mais aussi d'envoyer de courts textes, a changé les habitudes de bien des gens – et pas seulement des jeunes. Il ne fait aucun doute non plus que l'internet a poussé beaucoup de monde à ne plus écrire de lettres sur papier : on est chez soi, on envoie son message, il n'y a rien à cacheter, rien à timbrer, rien à poster, et tout est compris dans l'abonnement. Quelle facilité !

Oui, c'est simple et facile, mais notre manière de vivre s'en trouve transformée pour plusieurs raisons : d'abord, une attitude presque physique et le rapport aux autres. Se mettre devant la feuille blanche pour écrire une lettre, est-ce vraiment la même chose que taper les quelques mots d'un message ? Les formules de politesse sont abolies la plupart du temps : on commence souvent un message par « bonjour », quel que soit le destinataire. La lettre ne permettait pas une telle expression. Il fallait choisir : « Monsieur », « Cher monsieur », « Monsieur le directeur », etc. Bref, il fallait « se mouiller », et chacun avait conscience de l'importance des formes employées.

(316 mots)

Questions : sélectionnez la réponse correcte

1. Le meilleur titre pour ce texte serait

- L'électronique a tout changé
- Le téléphone, c'est pratique
- Les nouveaux médias sont arrivés
- À chacun sa communication

2. Lorsque l'auteur parle (ligne 2) d'un **paysage**, il évoque

- le nouveau visage des campagnes
- les relations humaines et la communication
- les capacités industrielles
- la beauté de la nature

3. En écrivant que le cinéma n'a pas **réduit le périmètre du théâtre**, l'auteur exprime que
- les salles de théâtre ont conservé leurs dimensions
 - malgré le cinéma, le théâtre a toujours autant de spectateurs
 - le cinéma incite le public à aller au théâtre
 - le théâtre est en train de dominer le cinéma
4. La phrase **les formules de politesse sont abolies** signifie
- désormais, les formules de politesse sont obligatoires
 - il faut bien faire attention aux formules de politesse
 - les formules de politesse sont supprimées
 - le choix des formules de politesse est très important
5. Que signifie l'expression **il fallait « se mouiller »** (fin du texte)
- il fallait choisir, et donc prendre un risque
 - il fallait rester calme
 - il fallait patienter
 - il fallait avoir de l'imagination

Prüfungsteil 3: Wortschatz und Idiomatik

Parmi les quatre propositions suivantes, choisissez celle qui complète correctement la phrase.

1. Cette situation de conflit me _____ beaucoup.

- rend lourd
- pèse
- lourd
- alourdit

2. Depuis longtemps, ses collaborateurs étaient _____ de sa situation difficile.

- au partage
- au courant
- à la connaissance
- au savoir

3. Quand on a fait beaucoup d'études, on veut _____ ses acquis.

- vendre
- valoriser
- vulgariser
- finaliser

4. C'est un homme malhonnête : il s'est beaucoup enrichi _____ ses clients.

- au dépend de
- au détriment de
- au dommage de
- au risque de

5. Après cette longue maladie, elle a eu beaucoup de mal à _____.

- se rendre
- se mettre
- se remettre
- se replacer

6. Le voleur a pris la fuite _____ d'une bousculade.

- au profit
- au bénéfice
- en faveur
- à la faveur

7. Nous avons économisé _____ de l'achat d'un appartement.

- en prévoyance
- en prévenance
- en prévention
- en prévision

8. Il était calme, et puis, _____ d'une phrase, il s'est mis en colère.

- au détour
- au contour
- au pourtour
- fin fond

9. A mon grand _____, je ne peux vous accorder cette autorisation.

- dommage
- regret
- sentiment
- émotion

10. C'est une excellente conférencière : elle _____ parfaitement son sujet.

- vainc
- convainc
- emporte
- domine